

# memoria libertaria

## València, capital del antifascismo<sup>1</sup>

Diego L. Fdez. Vilaplana  
CGT d'Alcoi

1.- A los pies de las **Torres de Serranos**, junto al Turia que ya no corre, empieza nuestra ruta. Por este arco gótico cruzaron reyes y ladrones desde el siglo XIV e, incluso, monarcas bandidos. Pero los inquilinos más distinguidos permanecieron a su sombra cuando ya hubo perdido el lienzo de piedra. Goya, Murillo, Rafael, Rembrandt, Ribera, Rubens, Tiziano, Velázquez y Zurbarán, entre otros, encontraron aquí su refugio. Protegidos bajo una bóveda de hormigón, un metro de cáscaras de arroz y dos de tierra. En 1936, las bombas fascistas hicieron temer, también, por las joyas artísticas, y encargaron al joven Renau su traslado. Dos mil obras viajaron desde Madrid a la ciudad. Y desde allí hasta el castillo de San Fernando en Figueres y, más adelante, a 250 metros bajo tierra, en la mina de talco de los Canta, en La Vajol, en pleno Pirineo. Hasta acabar en Ginebra, pasando por Perpinyà. Y todo, para regresar a Madrid, en marzo del 39.

2.- El Palau dels Borja, símbolo de la aristocracia valenciana que tantos papas crió, acogió al **Gobierno de la República**. De entre todos, el más proletario. Socialistas, comunistas, anarquistas, republicanos y nacionalistas vascos y catalanes se unieron para hacer frente al totalitarismo. El ejecutivo eludió el sitio de Madrid y València se convirtió en capital de la República. Una democracia amenazada por oligarcas y generales y abandonada por las potencias europeas, temerosas de Hitler, pero también de la revolución social. Después vendría el exilio a Francia y la deportación de Largo Caballero al campo de concentración nazi de Sachsenhausen, con setenta y dos años.

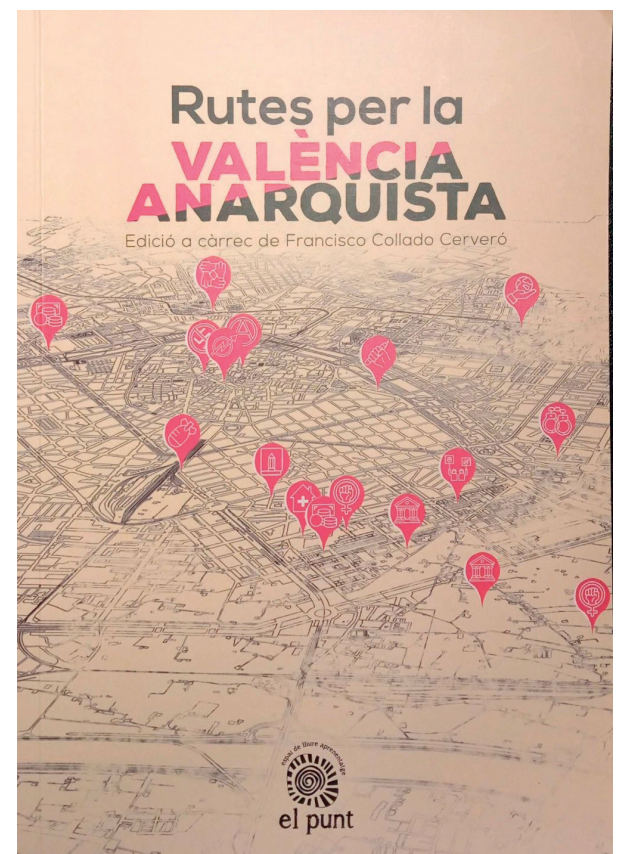
3.- La Plaza del Arzobispado pasó a ser de los Trabajadores. Y en el número 3, en el Palacio del Marqués de Campo, se instaló el **Ministerio de Sanidad**. Al frente estaba la mujer que hablaba, Federica Montseny. Escritora desde los quince años, ácrata e hija de Teresa Mañé, la intelectual anarquista que firmaba como Soledad Gustavo. Aceptó el cargo en circunstancias excepcionales, de otro modo nunca lo habría hecho, para convertirse en la primera ministra de la historia de este país, y una de las pioneras en Europa. No estuvo en el cargo ni seis meses, pero dejó huella. De este modo, azares de la historia, la residencia señorial de un marqués monárquico, golpista y esclavista se convirtió en el lugar donde se redactó la primera Ley del aborto. Y mucho más: comedores para embarazadas, hogares para niños, ocupaciones para personas con discapacidad, promoción del hi-



gienismo, liberación de las prostitutas... Pero en mayo del 37 hicieron descarrilar un proyecto de transformación radical y feminista que aún hoy nos asombra.

4.- En la **Torre del Micalet** estaba el observatorio antiaéreo. El campanario de la Catedral albergaba una potente alarma para alertar de los bombardeos. La ciudad fue sistemáticamente masacrada para atemorizar a la población civil. Entre 500 y 800 muertos y 3.000 heridos, fundamentalmente niños, mujeres y ancianos, fue la macabra factura genocida. En todo el País Valenciano cerca de 2.000 víctimas mortales y más de 7.000 en el conjunto del Estado.

5.- **Mujeres Libres** debería ser un epíteto, pero, lamentablemente, ni lo es ni lo era. En el número 29 de la calle de la Paz estaba la sede de esta organización libertaria y emancipadora, que llegó a organizar a más de veinte mil afiliadas. Con la dictadura, de la noche a la mañana,



las que lucharon y las que no, dejaron de ser ciudadanas para convertirse en súbditas. Vasallas de un Estado fascista, pero también siervas de sus maridos y de sus padres, de los curas, de los jefes y de cualquier hombre que se cruzase en sus vidas.

6.- El Hotel Palace, en la calle de la Paz, 42, fue reciclado como **Casa de la Cultura** o, como era conocido, "dels Sabuts". Fue también sede del II Congreso de Escritores e Intelectuales en Defensa de la Cultura. Por allí pasaron León Felipe, Rafael Alberti, Antonio Machado, Rosa Chacel, María Teresa León, Octavio Paz, Nicolás Guillén, Alejo Carpentier y César Vallejo. Y un poco más allá, en el número 19, en el Café Ideal Room, podías encontrar a John Dos Passos, Miguel Hernández, Manuela Ballester o Sanchis Guarner.

7.- En aquel momento era ministro de **Educación y Bellas Artes**, en la calle la Nau, 2, el comunista Jesús Hernández. Portador de una biografía improbable. Tras la guerra fue enviado por Stalin a México para sacar de la cárcel al asesino de Lev Trotsky, Ramón, el hijo mayor de Caridad Mercader. Fue después repudiado por el estalinismo y fichado por Tito al servicio de Yugoslavia. Y antes, como ministro de aquella República asediada, impulsó las Milicias de la Cultura porque, incluso en guerra, la democracia pasaba por la alfabetización. ▶





8.- Por cierto, en el edificio del **Ayuntamiento** residió la voluntad popular, poco más de once meses. Y al terminar la guerra levantaron en el centro de la plaza una enorme estatua ecuestre del dictador, para recordar que ya no había otra voluntad que la suya.

9.- Pero la herencia más valiosa no está a los pies de ningún monumento. Siguiendo el rastro del antifascismo llegamos a **Paterna**. Allí, en su cementerio, enterrada de cualquier manera bajo capas de cal y tierra, permanece la memoria, olvidada y silenciada. Agudizamos el oído para escuchar a **Peset Aleixandre**, ingeniero y doctor. Eminente científico que ejerció como rector en la Universidad. Condenado a muerte y ejecutado al amanecer.

**María Pérez Lacruz** nos explicó (porque los huesos hablan), que fue enfermera en el frente y militante de las Juventudes Libertarias; que los franquistas la raparon y le hicieron tragar aceite de ricino, y que esperaron a que diera a luz para robarle al hijo, antes de fusilarla.

El secretario general de la CNT, anarquista y ministro de Industria, **Joan Peiró**, fue detenido por la Gestapo nazi en la Francia colaboracionista. Extraditado a València, torturado y asesinado por negarse a colaborar con el régimen.

También Carceller, editor de *La Traca*, y Bluff, su dibujante estrella, fueron ajusticiados por caricaturizar a Franco. Y así hasta 2.238 historias de personas que desaparecieron en “la larga noche de su pueblo”. Los crímenes fueron en Paterna, muertos como Lorca en Granada, víctimas de la barbarie:

*Se le vio, caminando entre fusiles,  
por una calle larga,  
salir al campo frío,  
aún con estrellas de la madrugada.* ■

<sup>1</sup> Este no es más que un breve bosquejo a partir de Collado Cerveró (ed.) (2021). *Rutes per la València anarquista*. València: El Punt.

## Jornada “50 años sin Cipriano Mera”



Desde hace cerca de un año un grupo de personas de la Fundación Salvador Seguí de Madrid (con motivo del 50 aniversario de su fallecimiento) ha trabajado, desde diferentes puntos de vista y con materiales de todo tipo, sobre la figura del anarcosindicalista madrileño Cipriano Mera. Se han diseñado carteles, un dossier para la revista *Libre Pensamiento* (nº 122), una exposición fotográfica y finalmente el pasado 11 de octubre se celebró una jornada de debate en los locales de la CGT de Madrid. A través de tres mesas de debate, fueron expuestas las conclusiones de los trabajos realizados y posteriormente se produjo un fructífero intercambio de puntos de vista. Las mesas fueron: “Cipriano Mera sindicalista” incluyendo el marco político social, los conflictos y las organizaciones patronales durante la República; “Cipriano Mera, Militante y militar” abarcando desde la juventud hasta el largo exilio y “El Madrid de Cipriano Mera” donde fueron tratados aspectos como la ciudad en la literatura, los ateneos y el papel de la mujer. Un análisis exhaustivo sobre los hombres y mujeres de la época de Cipriano Mera que

abordó diferentes aspectos, algunos inéditos y otros polémicos, que despertaron interés entre el público asistente. Una versión reducida de esta jornada se ofrece a sindicatos y secciones sindicales que estén interesados. Para recibir las actividades de la Fundación en Madrid, escribid correo a: [actividades.madrid@fundacionssegui.org](mailto:actividades.madrid@fundacionssegui.org) ■

**Fundación Salvador Seguí Madrid**



# Centro de estudios libertarios

Desde 1986 recopilando, ordenando, conservando y divulgando la documentación referente al movimiento libertario

[www.fundacionssegui.org](http://www.fundacionssegui.org)

[fss@fundacionssegui.org](mailto:fss@fundacionssegui.org)

MADRID

BARCELONA

VALENCIA