

memorialibertaria

Centenario del asesinato de Salvador Seguí "El Noi del Sucre"

► Homenaje a las víctimas confederales del pistolerismo patronal y del Estado

► Homenaje a las pioneras y pioneros del anarcosindicalismo

marzo del 2023; y, otro a Francesc Comas "Peronas", en el cementerio de Sants, el 13 de marzo. "Peronas" acompañaba a Seguí en el momento del atentado y murió tres días después; simboliza a los centenarios de miembros de la CNT que

Fundación Salvador Seguí

Salvador Seguí Rubinat (Lleida 1887-Barcelona 1923), de profesión pintor, del Sindicato del Ramo de la Construcción, fue un obrero autodidacta formado en la calle, el movimiento obrero y sus ateneos y los libros. Un hombre con muchos recursos y de una cultura poco común. Alguien a quien se le guardaba respeto en la Barcelona obrera. Fascinaba su facilidad verbal y la forma de abordar los asuntos polémicos. Un formidable orador de masas, con la razón como argumento y la palabra como arma invencible. Sin pretenderlo, se convirtió en un carismático líder sindical, adorado por unos y odiado por otros. Asumiendo cargos de responsabilidad en la Confederación, su liderazgo y su facultad para movilizar a los obreros lo hicieron temible. Un adversario peligroso, tanto para la patronal como para sus rivales de la CNT. Seguí, volcado íntegramente en la lucha obrera, dedicó toda su vida al ideal libertario. Su pensamiento se basaba en la defensa acérrima de la libertad. Mantuvo su apostolado del Ideal hasta el día de su muerte a causa de la violencia patronal. Rafael Vidiella decía que "Seguí luchaba en favor de una organización sindical capaz que acogiese a todas las trabajadoras y trabajadores asalariados, pensasen como pensasen, y en donde en asamblea, los mismos trabajadores elaborasen los caminos que tenían que seguir en cada momento de la lucha por las reivindicaciones sociales".

Durante el año 2023, la Confederación General del Trabajo y la Fundación Salvador Seguí van a conmemorar conjuntamente el Centenario del asesinato de Salvador Seguí Rubinat "El Noi del Sucre"; y, con él, también homenaje a las víctimas obreras (fundamentalmente cenetistas) de la violencia del pistolerismo patronal y de los aparatos de Estado entre los años 1919 y 1923; y, a las pioneras y pioneros del anarcosindicalismo (la construcción de la CNT, las huelgas

generales de 1916 y 1917, el Congreso de Sants, la huelga de la Cana-



▲ Francesc Comas "Peronas"

diense, el Congreso de la Comedia, etc.).

El punto de partida sería un homenaje a Seguí, ante su tumba en el cementerio de Montjuïc, el 10 de

fueron abatidos por los pistoleros de la patronal y del Estado en esa época.

Estos actos serán el inicio para la celebración del Centenario, en



todos los territorios y localidades donde la CGT tenga estructura organizativa y se decida hacer algo al respecto. Para lo cual, desde la Fundación Salvador Seguí y el SP de la CGT se facilitarán una serie de elementos (conferenciantes, dinamizadores/as, mesas de debate, exposición, documental, libro...).

También, se van a utilizar los medios de comunicación confederales (Agenda confederal, *Rojo y Negro*, *Rojo y Negro TV*, *Libre Pensamiento*, Gabinete de Formación, Comisión Memoria Libertaria...) para difundir la figura de Seguí y la etapa de expansión y lucha de la CNT entre los años 1910 y 1920 del siglo pasado.

Las actividades serán las siguientes:

- Exposición sobre Seguí y su época, "El universo de Salvador Seguí" (11 Roll Up acompañados por una Guía de la exposición. Se ha elegido este formato para que sea fácil de transportar por todo el territorio de la Confederación).

- Libro sobre Seguí, con todos sus artículos publicados (será una edición en castellano).

- Documental sobre Seguí y su época (a cargo de ACATS-Desobediencia Cultural <https://acats.cat/>, que entre sus producciones tienen "En la brecha, anarquistas contra Franco" -2019-, "Nosotros no olvidamos" -2020- o "Durruti, hijo del pueblo" -2021-).

- Mesas de debate (*anarquismo y sindicalismo, el sindicato y la huelga de La Canadiense, cultura y educación, el nacionalismo y Cataluña y la violencia ayer y hoy*) a partir de una serie de textos relacionados con Seguí y su época.

Confiamos que los actos conmemorativos del año del Centenario del asesinato de Seguí sean bien acogidos por los entes confederales, atraigan la atención de la militancia de la Confederación y sirvan para conocer mejor la figura y la obra de Salvador Seguí "El Noi del Sucre". ■