

## Eje violeta

### VALORACIÓN

# Jornadas confederales 80 aniversario de la Federación Nacional de Mujeres Libres

Los pasados días 8, 9 y 10 de septiembre han tenido lugar en Madrid estas Jornadas con el lema *Mujeres Libres: la lucha de todos los tiempos*. Al final del texto, os adjuntamos los enlaces a los vídeos de todo lo acontecido en las mismas (Presentación, Ponencias, Comunicaciones, Mesas redondas, Música, Debates...) así como los enlaces del programa, cartelera y resto de materiales editados.

Creemos que se han cubierto los objetivos previstos, como eran:

- ▶ Continuar con la tradición de compromiso que CGT tiene con el movimiento Mujeres Libres como certificar la celebración del 70 aniversario con unas Jornadas en Zaragoza en las que se pudo contar con la presencia física de algunas fundadoras de Mujeres Libres y la celebración del 75 aniversario en las Jornadas en Valencia para las que se editó una Antología de textos de la revista *Mujeres Libres*.

- ▶ Reivindicar el movimiento Mujeres Libres como un hito en la historia del anarquismo feminista y del feminismo en general con su ejemplo de lucha por la emancipación de la mujer.

- ▶ Contribuir a la recuperación de su memoria y rescatarlas del olvido al que siguen siendo sometidas desde la mayoría de los ámbitos académicos, feministas, sociales, políticos...

- ▶ Poner en valor su legado, sus mensajes, su discurso, su compromiso ideológico, militante, de lucha, de propaganda por el hecho y hacer una lectura actual que establezca vínculos de continuidad entre ese pasado y el feminismo plural de hoy.

Por otra parte, queremos destacar la calidad de todos los contenidos expuestos en

las Jornadas, la enorme cualificación de las ponencias, comunicaciones, mesas redondas y debates; como así se ha manifestado públicamente por parte de las personas que han asistido y puede comprobarse en las redes sociales y medios de comunicación.

También podemos valorar como éxito la

contribución de pensamiento crítico entre la población; que siendo una actividad más en la contribución que CGT viene haciendo por la recuperación de la memoria libertaria y más concretamente por la visibilidad de la mujer; tenemos la impresión de que estas Jornadas han contribuido de forma significativa



asistencia a las Jornadas ya que han sido varios cientos de personas las que han asistido a lo largo de los tres días y han participado en las diferentes actividades, debiendo resaltarse el hecho de que eran personas de todo el país y que un número muy importante han sido personas ajenas a la CGT con lo que ello supone de proyección de la organización a otros colectivos, organizaciones y sociedad en general.

Consideramos que, siendo una actividad más de las muchas que CGT organiza a lo largo del año y en todos los territorios para formar a la militancia y contribuir a la crea-

ción de pensamiento crítico entre la población; que siendo una actividad más en la contribución que CGT viene haciendo por la recuperación de la memoria libertaria y más concretamente por la visibilidad de la mujer; tenemos la impresión de que estas Jornadas han contribuido de forma significativa

ción de pensamiento crítico entre la población; que siendo una actividad más en la contribución que CGT viene haciendo por la recuperación de la memoria libertaria y más concretamente por la visibilidad de la mujer; tenemos la impresión de que estas Jornadas han contribuido de forma significativa

(equipo técnico y de comunicación confederal, personas de apoyo y grupo de Mujeres de CGT Madrid).

### EXPOSICIÓN "LA MUJER EN EL ANARQUISMO ESPAÑOL (siglos XIX - XX - XXI)"

Coincidiendo con las Jornadas, ha tenido lugar la inauguración de la mencionada exposición, permaneciendo abierta hasta el 25 de septiembre. Es una exposición itinerante, como el resto de exposiciones de CGT y puede solicitarse al correo de Memoria Libertaria:

[cgt@memorialibertaria.org](mailto:cgt@memorialibertaria.org)

Queremos expresar aquí nuestro agradecimiento a todas las personas que han hecho posible la exposición y su exhibición (comisión de trabajo constituida junto a la Secretaria de la Mujer; equipo técnico de ilustración, diseño y maquetación; personas de apoyo y Grupo de Mujeres de Madrid) porque con el esfuerzo colectivo ha sido posible alcanzar los objetivos.

### EXPOSICIÓN "LA MIRADA DE KATI HORNA. Guerra y revolución (1936-1939)"

Coincidiendo también con las Jornadas y junto a la exposición de la Mujer en el Anarquismo Español, se ha expuesto este conjunto de fotografías de otra mujer olvidada pero brillante en su profesión. Esta exposición ha sido realizada por la CGT del País Valencià y ha contribuido a dar más luz a la visibilidad de las mujeres.

<http://memorialibertaria.org/node/2464>  
<http://cgt.org.es/jornadas-80-aniversario-de-la-federacion--mujeres-libres>

**Paula Ruiz Roa**  
Secretaria de la Mujer Confederal



## Micromachismos

*Lo que no mata, engorda*

Estaba yo pasando uno de esos estados anímicos bajos en los que parece que no puedes con las cosas, que todo es grande. Aun así había hecho acopio de todas mis escasas fuerzas para hablar con él y decirle esas tres cosillas que tenía rumiándome dentro. Tres malestares que quería transmitirle, para que supiera qué no me gusta y evitara volver a hacerlo. Puse mucho cuidado en el tono y el modo: hablar desde mi sentir para que no se sintiera atacado, no hablar desde el rencor y mostrar mi deseo de que

evitara caer en lo mismo. Estaba muy nerviosa e insegura. Siempre me cuesta abrirme y quería que aquello no supiera un desencuentro.

¡Con lo que me había costado planificar aquella conversación, y a él, de modo natural y sorprendentemente rápido, le salieron un montón de micromachismos seguidos que me dejaron KO!

Primero vino la mentira de negar aquello que podía.

También el quitarle importancia y manipular mi interpretación de lo que no pudo negar.

Luego pasó al paternalismo, dándome consejos de cómo me tengo que dirigir a alguien cuando quiero decirle algo y remarcando los errores que había cometido en mi exposición.

Como aquello surtió efecto y me dejó totalmente perpleja y desarmada, se vino arriba. Y continuó con un monólogo en el que fue pasando de un tema a otro dejándome cada vez en peor posición.

Por escoger algunas perlas, por supuesto él no es machista y no comprende a quienes lo son. Pero ese esfuerzo de activismo que hacemos algunas, concentrándonos contra la violencia, yendo a manis... No vale para nada. Es una pérdida de tiempo y esfuerzo. ¡Toma desautorización!

Luego me relató una conversación que había tenido hacía poco con un co-

nocido y la visión que éste tiene de las mujeres como objetos sexuales. Que si le enseñaría a su hijo a que se follara a todas las que pudiera... cosas por el estilo. Por supuesto, ponía esas palabras en boca de su amigo, pero dejaba traslucir que él compartía parte de aquella visión. ¡Toma desvalorización!

Ahí mi estupor dejó paso al enfado y para salir airoso rematando la faena, pasó al tono mofa descarada, continuando con sorna en tono de "pero que esto sólo son bromas y aquí no pasa nada, mujer". Ahora mi enfado estaba fuera de lugar.

Imaginé muchos desenlaces, pero jamás aquel. ¡Cómo me defraudó! Fue un antes y un después.

Épica