



Un poco de memoria: Francisco Ferrer i Guardia



Ferrer i Guardia

En estos tiempos tan difíciles necesitamos referentes donde fijarnos, detenernos un momento y coger aire fresco... Necesitamos ilusión y tirar *p' adelante*, al menos intentar poner en práctica los ideales que permitan alcanzar una sociedad más igualitaria, más justa y, como no, una sociedad de hombres y mujeres libres. Hemos seleccionado a Ferrer i Guardia, aunque podrían haber sido muchas otras personas que vivieron comprometidos con un ideal y jugándose la vida en una lucha desigual con el poder. Un factor importante para la elección es que fue un mes de Octubre, en 1909, cuando lo ajusticiaron miserablemente. Nació en Alella en 1859, en el seno de una familia campesina, conservadora y católica. A los 14 años comienza a trabajar como aprendiz en Barcelona y el dueño del comercio lo inscribe en clases nocturnas además de iniciarlo en las ideas republicanas, esencialmente su formación es autodidacta y estudió en profundidad el pensamiento de Pi i Margall. Pronto trabajó en el ferrocarril y entra en contacto con el sector republicano liderado por Ruiz Zorrilla que en 1886 intenta una sublevación militar (general Villacampa) sin éxito por lo que se exilia a Paris donde se gana la vida dando clases de español a la vez que ejerce de secretario del líder republicano.



Manual de español

En Paris entra en contacto con el círculo de librepensadores lo cual lo lleva a los brazos del ideario anarquista... En 1892 participa en el llamado Congreso Universal de Librepensamiento. A finales de la década contrae matrimonio con una maestra también librepensadora recorriendo Europa y entrando en contacto con figuras destacadas del anarquismo de la época que le influirán decisivamente en todo lo concerniente a la educación...

Por aquel entonces sucede algo extraordinario, es el destinatario inesperado de una herencia muy sustanciosa procedente de una antigua alumna, Ernestina Meunier, lo cual hizo posible que esos ideales, conceptos y proyectos tantas veces discutidos, repensados, compartidos, se puedan hacer realidad en Barcelona.

Desde muy joven formó parte de la Masonería, primero en España y luego en Francia, el diploma o título de al lado corresponde al que le otorgó el Gran Oriente de Francia. Para qué comentar que esta afiliación no le deparó precisamente simpatías en España donde el sector conservador y, sobre todo, la Iglesia Católica tradicionalmente han recelado, difamado y perseguido a los miembros de la masonería a la menor ocasión.



A finales del siglo XIX, uno de los grandes revolucionarios anarquistas, Piotr Kropotkin, envió una carta a Ferrer i Guardia, donde le señalaba en el primer párrafo lo siguiente: **“Todo esta por hacer en la escuela actual. Ante todo, la educación propiamente dicha: la formación del ser moral, individuo activo, lleno de iniciativa, emprendedor y valiente; y al mismo tiempo sociable, igualitario y capaz de sentir su unidad con todos los hombres del universo entero”.**





Louise Michel



S. Faure



Paúl Robin

A la vuelta de Francia trae estas ideas en el zurrón...

Es en Francia donde se venían desarrollando iniciativas, que hoy llamaríamos alternativas, desde hacía mucho tiempo en el campo de la educación con éxito y aceptación. Allí vio en funcionamiento el concepto de “Escuela Moderna”, su creadora, unos cuantos años antes, fue la libertaria **Louise Michel**, una de las heroínas de la Comuna de París. Una mujer que se encontraba siempre en primera línea allá donde el pueblo parisino se rebelaba contra cualquier desmán. Creía que el futuro estaba en manos, pertenecía, a las jóvenes generaciones y si el niño no era rescatado de esa institución que trituraba la mente y el alma, la escuela burguesa, los males sociales seguirían vigentes. Pensaba que la atmósfera estaba saturada de fantasmas y que los adultos tenían muchas supersticiones que superar. El niño, sin embargo, no tiene tradiciones que superar. Su mente no se encuentra saturada, embotada, de ideas ni su corazón se ha helado con la distinción de clases y castas. El niño es pues para el maestro lo que la arcilla para el escultor, que el mundo reciba una imitación a una obra de arte depende en gran parte de la capacidad creativa del maestro. Sus ideas y su compromiso supusieron que la escuela de Montmartre pronto tuvo que cerrar... Pero la semilla ya estaba sembrada y dio sus frutos en muchas ciudades de Francia.

En París entra también en contacto con señalados representantes de las corrientes renovadoras pedagógicas que inciden en una educación laica y librepensadora. Muy importante fue su relación con el anarquista **Paúl Robin**, autor del “**Manifiesto a los partidarios de la educación integral**” e injustamente olvidado. Este anciano jovial, como le calificó Emma Goldman, junto con otros amigos estableció una gran escuela en **Cempuis**, cerca de París. Pensaba que la concepción burguesa de la herencia marcaba el destino de los hombres y se decidió a demostrarlo con hechos. No se puede aceptar que los niños sufran por la condición o los pecados de sus padres... No seleccionó a los niños para su escuela, los cogía de las chavolas, inclusas, orfanatos, reformatorios..., de todos aquellos sombríos y terribles lugares donde la sociedad oculta a sus víctimas con el objetivo de apaciguar sus consecuencias. Así que recogió a todos los sucios, inmundos y temblorosos pequeños vagabundos que pudo albergar. En Cempuis, rodeados de su propio orgullo natural, libres y sin restricciones, bien alimentados, limpios, queridos profundamente y comprendidos, estas pequeñas plantas humanas empezaron a crecer, a florecer, a desarrollar mucho más que lo esperado por el propio Robin...

La Rouche era otra importante y cualificada iniciativa pedagógica, se trataba de un terreno que compró **Sebastián Faure** (apodado “el anarquista”) y levantó un complejo que se asemejaba a una granja bien mantenida con jardines y huertos incluidos... Faure pensaba que si el niño estaba sometido a influencias contradictorias, su desarrollo sufriría las consecuencias. Sólo cuando las necesidades materiales, la higiene del hogar y el ambiente intelectual son armoniosos, puede el niño crecer en un ser saludable y libre. Los niños que pasaron por la Rouche eran o huérfanos o de familias pobres, de ambos sexos. Hasta los doce años recibían una educación elemental, de 12 a 15 se les enseñaba también un oficio en relación con sus habilidades, a partir de aquí eran libres de abandonar la Rouche pero con la certeza de que siempre podrían volver y ser bienvenidos... El propio Faure decía que la salud de los niños que están actualmente a mi cuidado es excelente. Aire puro, alimentos nutritivos, ejercicios físicos en el exterior, largas caminatas, observación de reglas higiénicas, breve e interesante método de instrucción y, sobre todo, nuestra cariñosa comprensión y cuidados de los chicos, han producido admirables resultados físicos y mentales...

¿Qué lejos queda esto y qué bien suena para cualquier mente que piense en la educación con mayúsculas!
 ¿Dónde han quedado estas ilusiones y utopías?
 ¿Dónde las iniciativas de carácter colectivo, naturalista, racionalista y laico?
 ¿No le vendría de perlas a Wert y a la comunidad educativa empaparse de estas ideas?

La Escuela Moderna

El proyecto por excelencia de Ferrer fue la Escuela Moderna, fundada y abierta en Septiembre de 1901 en Barcelona, concretamente en la calle Bailén. Por sus características pedagógicas libertarias (racionalista, laica, igualitaria, ácrata, no coercitiva...) era única en España, país donde la Iglesia había copado secularmente la educación.

El nuevo centro abre con los siguientes principios:

* La educación de la infancia debe fundamentarse sobre una base científica y racional; en consecuencia, es preciso separar de ella toda noción mística o sobrenatural. * La instrucción es parte de esta educación y debe comprender también, junto a la formación de la inteligencia, el desarrollo del carácter, la cultura de la voluntad, la preparación de un ser moral y físico bien equilibrado, cuyas facultades estén asociadas y elevadas a su máximo de potencia. * La educación moral, mucho menos teórica que práctica, debe resultar principalmente del ejemplo y apoyarse sobre la gran ley natural de la solidaridad. * Es necesario, sobre todo en la enseñanza de la primera infancia, que los programas y los métodos estén adaptados lo más posible a la psicología del niño, lo que casi no sucede en ninguna parte, ni en la enseñanza pública ni en la privada. * El propósito de la enseñanza es que los niños de ambos sexos tengan idéntica educación; que por semejante manera desenvuelvan la inteligencia, purifiquen el corazón y templen sus voluntades; que la humanidad femenina y masculina se compenetren, desde la infancia, llegando a ser la mujer, no de nombre, sino en realidad de verdad, la compañera del hombre. * La coeducación de pobres y ricos, que pone en contacto unos con otros en la inocente igualdad de la infancia, por medio de la sistemática igualdad de la escuela racional, esa es la escuela, buena, necesaria y reparadora. * Establecer la protección e instrucción higiénica en las escuelas. No se necesitan palacios relumbrantes; para infundir la instrucción bastan salas amplias, de luz abundante y aire puro, donde los escolares estén protegidos. * El juego es indispensable a los niños. Por o que mira a su constitución, salud y desarrollo físico, todo el mundo estará conforme; pero acontece que únicamente para la atención en la cantidad de desarrollo físico que producen los juegos. * Es de vital importancia la preparación de los maestros y una vida y sueldo digno para ellos. El verdadero educador es el que, contra sus propias ideas y sus voluntades, puede defender al niño, apelando en mayor grado a las energías propias del mismo niño. * La escuela debe renovarse para renovar la sociedad, una sociedad que repruebe los convencionalismos, las crueldades, los artificios y las mentiras que sirven de base a la sociedad moderna. Partiendo de una educación en solidaridad y de la igualdad, no hay que crear una desigualdad nueva, y, por lo tanto, en la Escuela Moderna no hay premios, ni castigos, ni exámenes en que hubiera alumnos ensoberbecidos con la nota de sobresaliente, medianías que se conformaran con la vulgarísima nota de aprobados ni infelices que sufrieran el oprobio de verse despreciados por incapaces. * Los niños y las niñas deben tener vitalidad cerebral propia, a fin de que cuando se emancipen de su racional tutoría, continúen siendo en el mundo social enemigos mortales de prejuicios de toda clase, propendiendo a formarse convicciones razonadas, propias, sobre todo lo que sea objeto del pensamiento. * El propósito culminante de la Escuela Moderna es fomentar la evolución progresiva de la infancia evitando los atavismos regresivos, que son como rémoras que opone el pasado a loa avances francos y decididos hacía el porvenir.

En la inauguración de la Escuela, Ferrer presenta de esta manera su programa: **"No soy un orador, ni un propagandista ni un luchador. Soy un maestro, amo a los niños sobre todas las cosas. Pienso que los entiendo. Quiero hacer mi contribución a la causa de la libertad dando lugar a una joven generación que esté dispuesta a comenzar una nueva era."**

El proyecto empezó con treinta alumnos pero en 1906 ya había más de una treintena de escuelas racionalistas y relacionadas entre si. Durante el primer tercio del siglo XX fueron creciendo en número, pero también recibieron su influencia los ateneos libertarios y universidades populares de toda Europa. Las ideas de Ferrer fueron acogidas y desarrolladas en los ateneos libertarios, opuestos ideológicamente al dogma y la rigidez del sistema educativo de aquel entonces.



Tres instantáneas de lo que fue la Escuela Moderna.

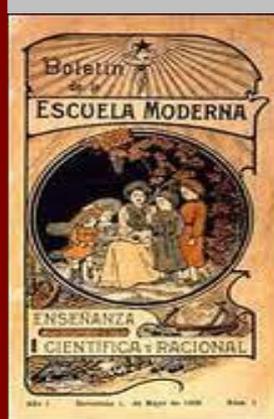
La escuela contaba con una imprenta de donde salían boletines y otras publicaciones, también con un laboratorio, un museo natural, una biblioteca...

Los maestros de la escuela debían entender que no estaban allí para ejercer coacción alguna sino que eran un apoyo...

Ni qué decir tiene que desde su inicio, debido a su laicidad y educación mixta, se ganó la antipatía del clero y del sector conservador de la sociedad.

B
o
l
e
t
í
n

1
9
0
5



“Ninguna revolución social puede triunfar si no es precedida de una revolución en las mentes y en los corazones de los hombres... Y esta revolución interna tiene que llevarse a cabo a través de las escuelas”
P. Kropotkin

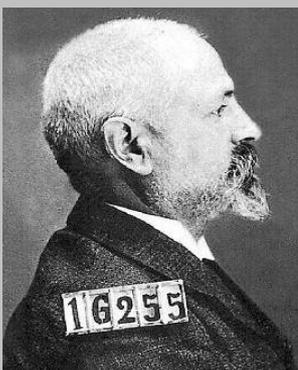
LA ESCUELA MODERNA
F. FERRER GUARDIA



www.todocoleccion.net

Los domingos por la mañana se organizaban conferencias para toda la familia para lo cual tenían el apoyo de intelectuales de gran talla, como lo fueron los aragoneses Odón de Buen, Martínez Vargas o el mismísimo Ramón y Cajal.

“Educar equivale actualmente a domar, adiestrar, domesticar...”.
Ferrer i Guardia



Fotografía hecha en la detención de 1906

Los ateneos tuvieron una importancia tremenda en el plano educativo, se puede decir que funcionaron como escuelas para miles de trabajadores que carecían de recursos para pagar un centro privado.

Desde el principio estaba marcado, tuvo problemas con el clero y los conservadores recalcitrantes de la ciudad. La Escuela Moderna ponía en entredicho los postulados dogmáticos, los métodos de enseñanza y poder económico de la Iglesia. Fue puesto sobre aviso de que se cuidara de la Iglesia y de que había gente acechándole permanentemente, incluso cuando viajaba a Francia o a Inglaterra a compartir experiencias con sus colegas. Uno de los episodios más vergonzantes fue la acusación pública, la infamia de que Ferrer había engañado sentimentalmente e incluso mantenido relaciones con Ernestina Meunier, que aunque discípula suya era de más edad que él, y debido a ello pudo recibir la herencia que hizo posible la Escuela Moderna. Toda era una vil mentira que se expandió con el propósito de desacreditarle.

En 1906, sus enemigos denuncian a Ferrer a propósito del atentado contra Alfonso XIII, acaecido el 31 de Mayo de ese mismo año. Era el día de la boda del rey, cuando pasaba la comitiva por la calle Mayor de Madrid una bomba estalló causando la muerte de veintitrés personas. El autor del atentado era Mateo Morral, profesor, traductor y bibliotecario de la Escuela. Debido a esta circunstancia las autoridades clausuran la Escuela Moderna y se abre un proceso contra Ferrer, es detenido y más tarde juzgado, quedando en libertad en 1907.

Mateo Morral, partidario de la acción directa, decía de Ferrer que **“era uno de esos débiles de espíritu que opinan que nada se puede hacer sin discursos”**. En este breve período de cárcel se le atribuye lo siguiente: **“La Escuela Moderna pretende combatir cuantos prejuicios dificulten la emancipación total del individuo, y para ello adopta el racionalismo humanitario, que consiste en inculcar a la infancia el afán de conocer el origen de todas las injusticias sociales para que, con su conocimiento, puedan luego combatirlas y oponerse a ellas. El estudio de cuanto sea favorable a la libertad del individuo y a la armonía de la colectividad, mediante un régimen de paz, de amor y bienestar para todos sin distinción clases ni de sexos”**. No obstante la Escuela no se pudo abrir y viajó a Francia y a Bélgica donde fundó la Liga Internacional para la Educación Racional de la Infancia y en París continuó con la elaboración del Boletín de la Escuela Moderna, también editó la revista de la Liga de la Escuela Renovada en Bruselas.

Extracto de una carta de Ferrer desde la cárcel Modelo de Madrid (1906-1907?): **“Los jueces no teniendo pruebas contra mi culpabilidad buscan saber solamente si yo soy o no anarquista. Parece que esto les es suficiente para hacerme condenar. Tratan de saber incluso si tuteo o no a las personas, ¡como si esto fuera prueba de culpabilidad! La primera noticia es que los jesuitas han logrado que la Escuela Moderna no reabra. Aunque nos hemos puesto en regla con la ley, aunque el gobierno había autorizado la apertura de nuevo, no hemos podido reabrirla aún y no sabemos si alguna vez podremos hacerlo. Los jesuitas son los dueños de España, en seguida que supieron que la Escuela Moderna iba a ser abierta han escrito artículos indignos en la prensa clerical y han presionado al gobierno, teniendo a la reina madre a su disposición para que no se nos conceda el permiso de reabrir. Y lo han logrado. El gobierno nos ofrece excusas, palabras para hacer que tengamos paciencia, pero las autoridades de Barcelona nos prohíben reabrir la Escuela, incluso nos han hecho retirar los rótulos anunciando la Escuela. Vea hasta dónde hemos llegado con nuestro supuesto gobierno liberal e incluso anticlerical....”**

Detención, proceso y muerte de Ferrer

En Junio de 1909 vuelve a España precipitadamente por la enfermedad de su cuñada y de su sobrina y al mes siguiente estalla lo que más tarde sería conocida como la Semana Trágica. Inmediatamente se le relacionó con ella, una rebelión en toda regla donde se desencadenó una violencia considerable.

Es curioso que a Ferrer se le culpabilizara de determinados hechos violentos e incluso de ser cabecilla de aquella revuelta popular cuando estuvo todo el tiempo en su finca de Montgat... Los acontecimientos se desarrollan especialmente en Barcelona entre el 26 de Julio y el 2 de Agosto... Todo vino como consecuencia de un decreto del gobierno de Maura el 10 de Julio, en el se contemplaba el envío de reservistas a las posesiones españolas en Marruecos, por aquel entonces en una situación crítica e inestable... Remontándonos más atrás, la pérdida de Cuba y Filipinas ocasionó que se buscara una presencia en el norte de África así, en 1904 se logra entrar en el reparto colonial de este continente y en 1906, Conferencia Internacional de Algeciras, el control de la zona norte de Marruecos... Colonias, control militar y explotación económica son, por regla general una buena mezcla para originar conflictos serios, más aún si parte de la población ocupada se opone a esa situación humillante. Se estaba construyendo un ferrocarril que uniría Melilla con una explotación minera gestionada por una empresa de capital francés y otra perteneciente a la aristocracia española (conde de Romanones...).

El caso es que los habitantes de la zona se levantaron en armas y mataron a cuatro obreros, esto movió a Maura a enviar unidades militares para acabar con la rebelión, proteger la zona de influencia asignada a España., y proteger el ferrocarril... La orden de movilización incluía a los reservistas (muchos de ellos padres de familia...) de los cupos correspondientes a l periodo entre 1903 y 1907, lo cual provocó un rechazo muy fuerte en las clases populares, más aun cuando por aquel entonces se permitía que, a cambio de dinero o el pago de 6.000 reales, fuera otro en su lugar. Esto era clasismo puro, con dinerico chufletes, el rico continuaba con su vida y el pobre (10 reales era el equivalente de la época del sustento diario de un trabajador) a la guerra. En la estación de Mediodía de Madrid hubo incidentes, también en las de Tudela y Zaragoza...

El 18 de Julio durante el embarque de tropas en el puerto de Barcelona y al grito de **“¡Abajo la guerra! ¡Que vayan los ricos! ¡O todos o ninguno!”** la protesta subió de intensidad y la policía hizo algún que otro disparo al aire y practicó detenciones. En los días siguientes continuó la tensión y las protestas, más aún cuando las noticias de Marruecos decían que habían muerto muchos soldados españoles recién enviados allí.

El caso es que el lunes, 26 de Julio, se convoca una huelga general y los obreros ocupan Barcelona intentando paralizarla., esto lleva al Capitán General de Cataluña a proclamar el “estado de guerra” a pesar de la oposición del Gobernador civil que dimite... Por la tarde se intensifican los disturbios, comienzan a morir personas. Tiros, asaltos, incendios de edificios, barricadas, la revuelta se había convertido en una auténtica insurrección y se extendió a otras poblaciones de las provincias de Barcelona y Gerona con la misma violencia. Las noticias del desastre del Barranco del Lobo en Marruecos, con la muerte de varios centenares de reservistas, sirvieron para avivar más la revuelta...

Los cinco reos fueron: Josep Miquel Baró (nacionalista republicano), Antonio Malet (Ierrouxista), Clemente García (joven discapacitado que bailó con el cadáver de una monja...), Eugenio del Hoyo (ex guardia civil) y Ferrer y Guardia.

Ferrer no sabía qué le esperaba cuando el Somatén de Alella lo detuvo y lo metió a la tartana que lo conduciría a Barcelona, allí mismo se dirigió a sus paisanos reunidos en la plaza de la Constitución en estos términos. “Poble, á l’home que no ha fet res no li fan res, y d’aquí poch dies ens tornarem á veure”. Evidentemente se equivocaba... Lo encarcelaron el 31 de Agosto, hasta el 9 de Octubre no se reunió el Consejo de Guerra que trataría su causa. El fiscal califica los sucesos como un delito de rebelión.,



El incendio de la Semana Trágica se sucedió en Barcelona tras unos incendios de iglesias y conventos.



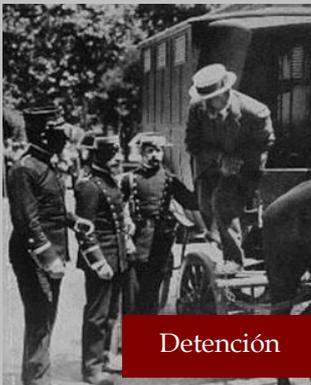
Imágenes captadas durante la Semana Trágica



El balance de lo acontecido en Barcelona es una desastre absoluto, mueren 78 personas (3 de ellos militares), más de 500 heridos de todo tipo, 112 edificios incendiados (80 religiosos)... Maura, para que quedara claro quien mandaba en el país, inicia una represión muy dura que termina con la detención de miles de personas, de los que en torno a 2000 fueron procesados, 175 sufrieron penas de destierro, 59 fueron sentenciados a cadena perpetua y 5 condenados a muerte. Se clausuraron los sindicatos y se ordenó el cierre de las escuelas laicas.



Ferrer en el banquillo, quizá uno de los aspectos que más influyó en injusto procesamiento fue el fuerte carácter anticlerical de las protestas.



Detención



Fusilamiento

Fusilan a Francesc Ferrer i Guàrdia en los fosos del castillo de Montjuïc



Protestas en Paris y en Bruselas



Inscripción en el monumento dedicado en Bruselas: "La enseñanza racionalista puede y debe discutirlo todo, situando con anticipación al niño en la vía simple y directa de la investigación personal"

.., alzamiento público en abierta hostilidad (art. 243 del código penal) y rebelión militar (art. 237 del código de justicia militar). El fiscal acusaba a Ferrer de ser el máximo responsable de los sucesos y pedía para él la pena de muerte. Hasta el folio 927 de la acusación no se ve ningún cargo, es a partir de aquí cuando se ven las acusaciones coincidentes con la llegada a Barcelona de Ugarte, fiscal del Tribunal Supremo y con una campaña antifererista en prensa. El capitán F. Galcerán, defensor de Ferrer, se queja de **"... Durante el sumario han declarado todos los enemigos, se han recibido cuantas denuncias anónimas pudieran perjudicarle, se han amontonado pareceres de las autoridades concedoras del asunto..."**. Continúa diciendo que, tras la lectura de los cargos presentados en contra de Ferrer, **"me han sido negadas cuantas pruebas he solicitado, no he podido lograr fueran oídos los testigos..."**, **"... me encuentro con el proceso terminado, sin que ni en un solo momento el interés constante y extremado, en busca de cargo, se haya dirigido en busca de la claridad, recurriendo a personas del bando contrario, el que por toda clase de medios ha logrado manchar a mi defendido"**. Fue una farsa y con ella se justificó la posterior ejecución. Osorio Gallardo, gobernador de Barcelona declaraba días después. **"... Pero (pruebas) de conjura, de plan, de concierto previo, de recluta de gentes, de distribución de papeles, de pago de revoltosos, de suministros de armas, de instrucciones concretas, de todo ello con fecha anterior al 26 de Julio, no he oído hablar una palabra"**. Más claro, agua.

Tras la Semana Trágica se establece un fuerte control policial que impide cualquier expresión contraria a la muerte de Ferrer, incluida una fuerte censura, aún así hay episodios de protestas en diferentes lugares y de declaraciones en Ayuntamientos y el propio Congreso. Fuera de España la protesta tras la ejecución de Ferrer es generalizada, en su momento se pidió clemencia a las autoridades y al propio rey sin que surtiera efecto. Hay ciudades como Milán o Roma donde se convoca la huelga general, en muchas capitales se desarrollan multitudinarias manifestaciones. El mismo día 13 de Octubre en París, la embajada española ha de ser fuertemente protegida ante la avalancha de gente en torno a ella y después se produjeron graves disturbios con incendios, tiros, detenidos, barricadas, heridos y un muerto de bala. Desde el inicio del proceso a Ferrer, los intelectuales de toda Europa intentaron su absolución. El Comité de Astrónomos Amateurs declara solemnemente **"no poder soportar la vergüenza de conservar por colega a Alfonso XIII..."**. El Gran Oriente de Francia, el día 14, envía una protesta oficial a todos los Grandes Orientes del mundo. También en Paris, el domingo siguiente se produjo una manifestación con más de 60.000 participantes, al grito de la Internacional se gritó venganza contra Maura y España. C. A. Laisant envía su dimisión como miembro de la Real Academia de Ciencias de Madrid dejando claro que: **"no puede en lo sucesivo tener nada de común entre la monarquía española y un hombre honesto"**. Se devuelven distinciones recibidas de manos del rey de España... En fin, la repulsa es generalizada, ocuparía un montón de folios la narración de acontecimientos de protesta de toda índole y condición y en un montón de países de todo el mundo.

El pelotón que lo fusiló en los fosos del castillo de Montjuich fue elegido por sorteo. Ferrer murió a los 50 años, con gran serenidad y convicción, instantes antes de sonar la descarga de fusilería, dijo: **"Soy inocente. ¡Viva la Escuela Moderna!"**

"El objeto de nuestra enseñanza es que el cerebro del individuo llegue a ser el instrumento de su voluntad." Ferrer i Guardia.

Anatole France, en una carta abierta afirmaba: "Su crimen es el de ser republicano, socialista, librepensador, sus crímenes es haber creado la enseñanza laica en Barcelona, instruido a millares de niños en la moral independiente, su crimen es haber fundado escuelas"



L'astral

<http://vecinoslapaz.wordpress.com>

Salud.

Desde el 4 al 8 de Noviembre celebramos la Jornadas de Otoño en los locales de la Asociación (Oviedo 181). Este año hemos considerado oportuno debatir sobre problemas relacionados con los recortes y política concretas de corte marcadamente ideológico que nos están haciendo retroceder en nuestros derechos y logros sociales. Enseñanza, educación, gestión del agua, derechos y servicios sociales...

Te esperamos, de lunes a viernes, del 4 al 8 de Noviembre a partir de las 20,00h.

6^{as} JORNADAS DE OTOÑO
DEL 4 AL 8 DE NOVIEMBRE DE 2013
EN LOS LOCALES DE LA AAVV LA PAZ, C/ OVIEDO 181, PASAJE

ANTE LOS RECORTES EN LOS SERVICIOS PÚBLICOS Y PÉRDIDAS DE LOS DERECHOS SOCIALES, INFÓRMATE, ORGANÍZATE Y LUCHA

Lunes, 4 de Noviembre: 20.00 HORAS
Mesa redonda, "Por una sanidad pública de calidad, no a los recortes" con David Ubico, de la Plataforma Antiprivatización de la Sanidad y Carlos Martínez de Marea Blanca

Martes, 5 de Noviembre: 20.00 HORAS
charla sobre la privatización en la gestión del agua, Arturo Aznar y Mariano Mérida de RAPA-Marea Azul.

Miércoles, 6 de Noviembre: 20.00 HORAS
Charla acerca de los recortes en los derechos sociales con M^a Luz Herranz y Fermín Cebrián de Marea Naranja.

Jueves, 7 de Noviembre: 20.00 HORAS
Desahucios, dinámicas bancarias, políticas de los gobiernos, lucha social... STOP Desahucios Zaragoza.

Viernes, 8 de Noviembre: 20.00 HORAS
"Por una enseñanza pública de calidad, no a los recortes."
Juan Ballarín de la Plataforma en defensa de la escuela pública y presidente de FAPAR, Alberto Lorente de Marea Verde y Teresa Olalla, de CGT.

ORGANIZA:

A.V.V. La Paz.

ASOCIACIÓN DE VECINOS LA PAZ-TORRERO
C/Oviedo 181, pasaje

